

original tribute live show

**ABBA**



La cover band “Abba hit” è un omaggio ad un grande e spettacolare gruppo, le cui canzoni sono considerate un vero proprio cult nella musica.

Con la presenza di artisti famosi ed affiatati è nato il progetto “ AbbaMia” .

Creatività ed esperienza verranno applicate in funzione di servizi diversi per ogni esigenza.

La formazione musicale è composta da:

Voce- Galia Macovei ( Moldie )

Voce- Katy Dresario

Batteria- Enrico Santangelo

Basso- Marco Mariniello

Chitarra- Simone Chiricosta

Piano e Tastiere- Nicolò Fragile

Nicolo' Fragile, Artista di fama internazionale, Inizia la sua carriera musicale alla fine degli anni '80 come arrangiatore e nel corso degli anni collabora con i più noti artisti italiani: Mina, Eros Ramazzotti, Irene Grandi, Renato Zero, Vasco Rossi, Gianluca Grignani, Mario Venuti, Stadio, Alex Baroni, Celentano, Ornella Vanoni, Loredana Bertè, In piu' di 20 anni di carriera ha lavorato ad oltre 200 album.

Nato a (Leonforte, En 20 settembre 1966), e trasferitosi a milano con la famiglia dopo pochi mesi di vita, esordisce giovanissimo come pianista jazz/rock e poco dopo la metà degli 80 inizia a farsi un nome in qualità di session man, registrando per Roberto Vecchioni, Loredana Bertè, Riccardo Fogli, acquisendo man mano sempre piu' dimestichezza anche come sound engineer.

E' uno dei pochissimi artisti italiani noti in campo internazionale sia come musicista che come produttore ed arrangiatore, largamente quotato ed apprezzato in qualsiasi genere musicale, dal pop al rock, dal jazz al metal. Iniziata nel 1998 con l'album "Leggera", La prestigiosa collaborazione con Mina è ormai decennale; menzione speciale merita il disco "MinaCelentano" del 1998,(disco record di vendite) dove la sonorità innovativa dell'album è frutto della collaborazione di Nicolo' come pianista ed arrangiatore. Oltre alla collaborazione artistica, Nicolo' e Mina sono legati da un legame sincero d' amicizia e rispetto reciproco. Impossibile poi non citare l'album "Bula Bula" (2005), dove Nicolo' è autore e compositore dei brani : "Vai e vai e vai" e "Dove sarai" .

Dal 2001 è il guest keyboarder dei "Gotthard", la rock band svizzera per eccellenza, con 12 album su 13 entrati direttamente nella top 10, con all'attivo milioni di copie vendute in tutto il mondo, con i quali è stato impegnato diversi mesi l'anno nei tour mondiali di promozione album; sua è una delle ballad piu' famose dei Gotthard, "Tears to Cry", presente nell'ultimo album "Need To Believe" 2009, scritta con il cantante Steve Lee. Il disco si è posizionato subito n.1 in classifica appena uscito nel settembre 2009, ed il brano "Tears to cry" è uno dei tre singoli estratti da esso. Dal 2002 gli Stadio lo scelgono come arrangiatore e produttore per "occhi negli occhi", contenente il singolo "soprendimi", con il quale la band ritorna in radio e vince 3 dischi di platino; nicolo' ha realizzato tutti successivi lavori discografici del gruppo; estratto da "Parole nel Vento" (2007) con il brano "Guardami" partecipano al Festival di Sanremo dello stesso anno, dove Nicolo' è stato impegnato nella Direzione Orchestrale, dirigendoli in seconda serata nel duetto con Teresa Salgueiro, cantante dei Madredeus. Nel medesimo album è co-autore del brano "Innamorarsi ancora".



Nel 2003 inizia la collaborazione con Irene Grandi in qualità di produttore e arrangiatore; insieme a Vasco Rossi e Gaetano Curreri, realizzerà l'album "Prima di partire", a seguire "Indelebile" 2005 e "Irene Grandi Hits" con il brano "Bruci la città" (2007). Il tocco di Nicolo' è stato determinante nel passaggio dell'artista da un'immagine musicale teen ad una veste nuova, più matura e di spessore.

Fin dalla prima edizione di "Amici di Maria deFilippi" Nicolo' segue la realizzazione dei singoli dei ragazzi che frequentano la scuola più famosa d'Italia ("Immobile" Alessandra Amoroso, "Domani" Valerio Scanu, "Vai" Luca Napolitano) e dell'album "Sciàlla" del 2009, che ha venduto 200mila copie. Inoltre ha prodotto tutti gli album solisti di Luca Napolitano, "Vai" (disco d'oro 2009) e "Infinito", sempre del 2009, e "Di me" in uscita il 26 ottobre 2009. Sempre tramite la collaborazione con "Amici" Nicolo' viene chiamato dall'autrice Federica Camba (autrice disco d'oro e di platino di "Dentro ad ogni brivido", "Polvere di stelle", "Estranei a partire da ieri", "Stupida", "Immobile" e "Davvero" ) a suonare il pianoforte nel singolo omonimo tratto dal suo album d'esordio come cantautrice "Magari oppure no".

Dal 2004 è produttore di Mario Lavezzi, per il quale ha arrangiato e prodotto gli album "Passionalità" 2004, e "A più voci" 2009. Nel 2007 viene chiamato da Mara Maionchi a collaborare in qualità di Vocal Coach della categoria 16-24, alla prima edizione del format televisivo X Factor, dove scopre e seleziona insieme a Mara talenti come Silvia Aprile (poi prodotta da Pino Daniele) e Tony Maiello (vincitore dell'edizione 2010 del festival di Sanremo categoria Nuova Generazione). Tutt'ora segue la realizzazione di diversi progetti discografici del programma stesso, fra cui la realizzazione degli arrangiamenti della compilation "X factor Christmas Album". Nel 2008 Nicolo' collabora con Jacob Samuel, cantante dei Poodles (band heavy metal svedese formatasi nel 2006) alla stesura dei brani per il nuovo album atteso per la seguente primavera. Nascono così "Out of Ten", pubblicato a febbraio 2009 come primo singolo trainante, che si piazza al n.5 in classifica, e "Pilot of the storm", track n. 9 dell'album "Clash of the Elements". L'album si piazza anch'esso al n.5 in classifica vendite nella loro natale Svezia. Dopo la tragica scomparsa del cantante dei Gotthard Steve Lee (aug 1963- oct 2010) i tour della band sono sospesi fino a data da definirsi, pertanto ad oggi il lavoro di Nicolo' è focalizzato unicamente sui progetti in studio.



Galia Macovei , nata a Chisinau ( Moldavia ) il 27 agosto sin dall'infanzia mostra spiccate abilità artistiche nel canto . All'età di 5 anni comincia ad esibirsi in pubblico partecipando e vincendo alcuni concorsi canori in Moldavia. Cresciuta in una famiglia di musicisti all'età di 7 anni comincia a studiare piano e violino. Dopo un paio d'anni lascia la scuola musicale per dedicarsi solo al canto e poesia. Durante l'infanzia e l'adolescenza fa sempre esibizioni in teatri abbinando la passione per il canto a quella della recitazione. Frequenta corsi di danza folk, pop, jazz, flamenco.

Arrivata in Italia nell'2000 dopo essersi laureata in Lingue e Letterature moderne, si iscrive all' Università di Benevento alla facoltà di Economia e commercio abbinando gli studi alla sua più grande passione il Canto .

Nello stesso anno inizia a collaborare con un noto gruppo napoletano esibendosi a feste in piazza e matrimoni ,girando ed assaporando i sapori e le usanze del Sud.

Nel 2001 si trasferisce a Milano per motivi di lavoro dove incontra il compositore Sebastiano Rizzo col quale collabora ed incide il brano “Lower Manhattan” trasmesso in varie trasmissioni radiofoniche. In America il brano è stato definito il miglior brano straniero del biennio 2001-2002.

Nel 2002 incontra Philipe Leon-compositore di grandi artisti nazionali ed internazionali come Celentano, Zucchero , Patricia Kaas, Loredana Bertè, Alexia, Spagna ecc. ed incide un brano in romeno e spagnolo,”Papusa” (bambola).

Nel 2003 insieme a una nuova formazione “Galilea”, gira quasi tutta la Francia con un repertorio commerciale, genere pop-rock.

Nel 2004 dall'idea di Ph.Leon nasce il gruppo NTS+ ( acronimo di Non ti sopporto più)

Con questo gruppo si esibisce in quasi tutte le città più importanti d'Italia nel contesto di trasmissioni televisive CD-live Tour che andava in onda su RAI Due.

Nel 2005 partecipano a Campione d'Italia al Cantagiro 2005 andato in onda sempre su RAI Due e lo vincono.

Nel 2015 inizia la collaborazione con Nicolò Fragile a un progetto di Elettro Music Dance e incide 2 brani: “ Don't give up “ ( Moldie - visibile su youtube ) e “In my night”.

Attualmente sta registrando nuovi brani e collabora con diversi autori a nuove canzoni che lei stessa scrive.



Katy Desario nasce a Triggiano (Bari) il 13 febbraio del 1985. Studia danza e movimento scenico con Karen Stange, diventando un'artista completa a 360 gradi, pronta per il mondo del musical; Infatti prende parte al Musical "Il mondo di Patty – Il musical più bello", in qualità di cantante – ballerina, in tour in tutta europea (Dicembre-Febbraio 2010) e in Italia (Giugno-Agosto 2010). Studia vari tipi di danza: moderno, funky, jazz, danza del ventre, latino americano. Collabora musicalmente con diversi artisti: Mario Rosini, Antonio Da Costa, Nicola Pignataro, D'Vious C. A Milano si esibisce da solista e da corista in locali prestigiosi tra cui "Le Scimmie", "Ragoo", "44gatti". Attualmente si esibisce in locali con una band "Modern Funkers" (genere funky/soul) e in duo/ trio acustico(chitarra/e - voce) genere pop/rock/r&b; in cantiere un progetto di inediti scritti da lei.

Insegna canto moderno da diversi anni.

Da dicembre 2012 è nel cast del Musical "Siddhartha" che la vedrà protagonista femminile nel ruolo di Kamala (cantante attrice ballerina) in un tour italiano 2012 – 2013- 2014. Nei mesi seguenti vola negli Stati Uniti con "Siddhartha Concert version", calcando palchi prestigiosi di New York, Los Angeles e Mexico. A Luglio e agosto 2014 ad Edimburgo per il famoso "Festival Internazionale del Teatro" (Fringe Festival). Nel dicembre 2015 si esibisce nel famoso teatro "Le Folie Bergère" di Parigi, al quale seguirà una tournée mondiale.

Partecipa a "The Voice Of Italy 2016" superando le prime tre fasi, grazie alle quali ha avuto l'opportunità di esibirsi in prima serata su Rai 2, è ospite al programma radiofonico condotto da Luca Barbarossa "Radio 2 Social Club" per parlare della bellissima esperienza che l'ha resa celebre al grande pubblico italiano e non solo.

**Nel mese di ottobre 2016 lavora come vocalist nella resident band (diretta dal Maestro Valeriano Chiaravalle) del programma "Stasera Casa Mika" in onda in prima serata su Rai 2.**



Enrico Santangelo

Ha studiato con i piu' grandi batteristi D'Italia,

da Alfredo Golino, Lele Melotti, Walter Calloni,

tony Arco, diventando uno dei batteristi piu' richiesti della musica Italiana e nel Jazz,

ha collaborato con il già citato Nicolo' Fragile in svariati progetti discografici,

Gigi Cifarelli, Flavio Scopaz, Michele Monestirolì.

Attualmente è il batterista di Alexia.



Marco Mariniello

Si iscrive giovanissimo ai corsi di Musica presso il Liceo Musicale di Varese, seguendo il corso di contrabbasso.

Successivamente si trasferisce allo Statale Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano, dove affina la tecnica e gli studi classici al fianco del M° L. Salvi.

Scopre ben presto l'amore per la musica moderna iniziando gli studi seguendo gli stage e seminari dei piu' grandi esponenti del Basso elettrico.

Le sue esperienze live iniziano precocemente, suonando in territorio internazionale con numerosi musicisti, avvicinandosi ai piu' svariati generi, dalla musica Pop, Rock, Funky e Blues.

### **DISCOGRAFIA e TOUR :**

EMMA MARRONE Limited Edition live Arena di Verona ,DVD+ CD 2014 Universal

EMMA MARRONE 3.0 Live Forum Assago ( Mi ) ( DVD ) 2015 Universal

MALIKA AYANE Riconoscimento 2012 Sugar

MALIKA AYANE Grovigli Live DVD + CD Auditorium Parco della Musica ( Rm ) Sugar

LUCA DIRISIO: Luca Dirisio 2004 Bmg

GATTO PANCERI: Passaporto 2006 Solomusica italiana

DANIELE STEFANI: Amanti eroi 2003 Emi

ROBERTO ANGELINI : Roberto Angelici 2003 Sony

TOTO COTUGNO: Canzoni nascoste 2003 Carosello

DANIELE STEFANI: Adesso o mai 2005 Emi

LUCA DIRISIO: La vita e' strana 2006 Bmg

NEO: Chi ci fermerà' 2005 Bmg

RICCARDO FOGLI: Ci saranno giorni migliori 2005 Solomusica italiana

NICCOLO'AGLIARDI: Da casa a casa 2007

HELENA HELWING: Il mio uomo 2003 Sugar

FRANCESCO FACCHINETTI : 2007

LUCA DIRISIO Walt Disney Colonna Sonora : Se provi a Volare.

TONY MAIELLO In Alto 2017

SILVIA MEZZANOTTE Lasciami Andare 2017



Simone Chiricosta nasce a Pavia nel 1980 e inizia a suonare fin da piccolo mostrando una naturale attrazione verso tutta la musica. Coinvolto pienamente da questo mondo inizia a frequentare i corsi di musica della propria città, fino ad approfondire le proprie conoscenze diplomandosi al Centro Professione Musica

di Milano e all'Università della Musica di Roma. Frequenta diversi master di chitarra jazz tra cui Ronciglione Jazz,

Città di Castello jazz, Rocella Jazz, Umbria jazz e diverse master class con i migliori musicisti di livello mondiale. Dal 2011 al 2013 collabora con il Maestro Beppe Vessicchio alla realizzazione dei sottofondi musicali per il talent

“Amici”; è docente di chitarra in diverse scuole. Collabora con diverse cover band e artisti italiani con i quali suona sul territorio nazionale e estero, tra cui: Andrea Mingardi, Annalisa Minetti, Umberto Smaila, Fiordaliso, Ivan Cattaneo, Ornella Vanoni, Mario Lavezzi, Jerry Calà e molti altri.

