

# KATYCATS

KATY PERRY TRIBUTE – SCHEDA TECNICA

---

## FORMAZIONE

---

**VOCE:** Ele Norash

**CHITARRA:** Marcello Arena

**BASSO:** Lorenzo Morelli

**BATTERIA:** Francesco Micieli

**PERFORMER / BALLERINE:** Da 2 a 6 componenti.

### **BATTERIA**

1 Cassa, 1 Rullante, 1 tom, 1 timpano, 1 charleston + piatti vari.

Necessita DI micro fonazione dei pezzi più due panoramici.

### **BASSO**

Uscita Bilanciata direttamente dall'amplificatore

### **CHITARRA**

Da microfonare con Shure SM57 o simili. Necessita microfono da palco con asta.

### **BASI**

Pilotate dal batterista tramite PC necessitano di n° 1 D.I. stereo

### **VOCE**

La cantante è munita di microfono personale Shure Glsx Beta 58. Si richiede comunque la presenza di ulteriore Shure Beta58 o simili.

### **IMPIANTO**

Pienamente operativo all'arrivo dei musicisti (concordare l'orari con i tecnici e comunicarlo alla band).

### **MIXER DI SALA**

Mixer, minimo 24 canali

### **MONITORS**

6 Linee Monitor e 5 Monitor da palco

Il batterista è provvisto di In Ear Monitor e mixer personale

---

RIDER TECNICO

---

KATYCATS – KATY PERRY TRIBUTE

A cura dell'organizzatore:

- IMPIANTO AUDIO di potenza adeguata (ritorni L+R in postazione Batteria)
- 5 monitor (wedge) per il palco
- IMPIANTO LUCI adeguato all'area concerti
- Video proiettore, schermo e cavo hdmi (ritorno in postazione Batteria)
- Distribuzione elettrica di palcoscenico (come da stage plan)
- Pedana minimo mt. 2x2 per batteria
- Area quick change in prossimità del palco (tenda o gazebo con sedie e illuminazione)
- Cerchio Aereo / Tessuto Aereo. Richiesta attrezzatura di supporto cerchio.

